

# ✍ 寫作能力指標

初期 3-5 歲	形成期 4-6 歲	發展期 5-7 歲	萌芽期 6-8 歲	擴展期 7-9 歲
<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ 藉重圖畫傳達意義。</li> <li>☑ 開始在圖畫中加入符號與文字。</li> <li>☑ 能寫出姓名。</li> <li>☑ 即便不知文字的意思，仍知它是有意義的。</li> <li>✍ 能寫出有意義的文字而非塗鴉。</li> <li>✍ 能寫出可辨認的文字。</li> <li>☺ 能講述圖畫及文字內容。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ 使用圖畫與文字傳達意義。</li> <li>☑ 以文字描述或說明圖畫。</li> <li>☑ 能模仿寫出所看到的文字（例如：摹寫招牌上的文字）。</li> <li>☑ 能讀出注音。</li> <li>✍ 字型結構完整。</li> <li>✍ 國字能與發音結合。</li> <li>✍ 能正確發音。</li> <li>✍ 能發出準確的聲調。</li> <li>☺ 自行賦予（文字或資訊）意義，即便（文字或資訊）是錯誤的或無意義的。</li> <li>☺ 自視為小作家。</li> <li>☺ 願意嘗試寫作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ 能針對一個主題寫出一至二個句子。</li> <li>☑ 能正確寫出常用字。</li> <li>☑ 對寫作產生自我意識。</li> <li>✍ 會從上至下、左至右、正面至反面書寫。</li> <li>✍ 大、小寫混合使用。</li> <li>✍ 嘗試使用標點符號。</li> <li>✍ 開始會在兩字間空一格。</li> <li>✍ 運用對發音片段日漸茁壯的知識（例如：音位、音節、韻腳），寫下單字。</li> <li>✍ 只以聽到的發音去拼字，不顧正確的拼音規則。（例如：「玻璃」→ㄍㄨㄛㄌㄧ。正確為ㄍㄨㄛㄌㄧ。）</li> <li>✍ 利用起始、中間、結尾的語音拼字。</li> <li>☺ 開始會閱讀自己的文章。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ 針對題目寫出數個句子。</li> <li>☑ 寫下觀察與經驗所得。</li> <li>☑ 經由指導，可寫出作文。（例如：我的老師）</li> <li>☑ 自行選擇題目。</li> <li>✍ 經由指導，閱讀自己的文章，並發現錯誤。</li> <li>✍ 經由指導，能補充細節。</li> <li>✍ 養成兩字間空一格的習慣。</li> <li>✍ 字跡清楚易讀。</li> <li>✍ 寫出自己與他人易讀、易懂的作品。</li> <li>✍ 使用「語音拼字法」拼字。</li> <li>✍ 正確拼讀簡單的生字和常用字。</li> <li>✍ 開始正確地使用句點及大寫字母。</li> <li>☺ 能與他人分享作品。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ 經由指導，寫出簡易故事及短詩。</li> <li>☑ 經由指導，寫出各類簡短的文章。（例如：關於某一論題的主張、書信、列清單）</li> <li>☑ 有中心思想。</li> <li>☑ 寫出完整的句子。</li> <li>☑ 經由指導，次序井然地組織概念。</li> <li>☑ 開始了解中國成語、俗語、諺語的意思。</li> <li>✍ 利用多種教師提供的提示，（例如：網際網路、腦力激盪、聯想）幫助寫作。</li> <li>✍ 傾聽他人的作品並給予回饋。</li> <li>✍ 聽取他人意見。</li> <li>✍ 經由指導，加入描述性的文字和細節。</li> <li>✍ 經由指導，能訂正大寫字母及標點符號。</li> <li>✍ 經由指導，可以發表文章。</li> <li>✍ 書寫清晰易讀。</li> <li>✍ 正確拼讀常用字彙。</li> <li>☺ 經由指導，改正缺點，設定寫作目標。</li> </ul>

<p>過渡期 8-10 歲</p>	<p>通順期 9-11 歲</p>	<p>流暢期 10-13 歲</p>	<p>整合期 11-14 歲</p>	<p>成熟期</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ 文章能表達情感與意見。</li> <li>☑ 故事結構分明、清楚。</li> <li>☑ 經由指導，精選文字寫出一首詩。</li> <li>☑ 經由指導，能寫出有組織的文章。（例如：報告、書信、列清單）</li> <li>📁 用「段落」表達有組織的想法。</li> <li>📁 經由指導，會運用生動的辭彙。</li> <li>✂ 在寫作上尋求回饋。</li> <li>✂ 經由指導，修正內容使文體更清晰。</li> <li>✂ 增加形容詞和細節，使意象更清楚具體。</li> <li>✂ 經由指導，利用資源（例如：同義詞字典、百科全書、字彙表），使文章更豐富。</li> <li>✂ 修正標點符號、拼音與文法。</li> <li>✂ 經由指導，把最完美的作品呈現出來。</li> <li>🔍 必須會正確使用拼字法則。</li> <li>🔍 經由指導，正確使用逗號和所有格符號。</li> <li>☺ 使用寫作規則，幫助自己設定寫作目標。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ 開始能寫有組織、結構的故事與文章。（例如：報告、書信、傳記和自傳）</li> <li>☑ 經由指導，能編寫包含衝突與解決方式等情節的故事。</li> <li>☑ 經由指導，能創造故事中的人物。</li> <li>☑ 字斟句酌完成一首詩。</li> <li>📁 開始嘗試增加句子的長度與複雜度。</li> <li>📁 經由指導，使開頭與結尾富變化。</li> <li>📁 經由指導，會使用白描、詳述與明喻法於文中。</li> <li>📁 經由指導，會加入對話。</li> <li>✂ 使用不同的技巧幫助寫作。</li> <li>✂ 經由指導，根據不同的讀者與目的，寫出不同的文章。</li> <li>✂ 經由指導，修正文章（例如：想法、組織、遣詞、文句通暢、特色與文法），達到教師的寫作要求。</li> <li>✂ 經由指導，能整合他人的建議。</li> <li>✂ 更精確地以標點、拼音法則與文法編寫文章。</li> <li>✂ 經由指導，使用寫作工具（例如：字典、字彙表、拼字檢查表）編寫文章。</li> <li>☺ 能寫出不同文體。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ 把想法、感情與意見，表達的更具說服力。</li> <li>☑ 創造出有衝突與解決方式的情節。</li> <li>☑ 開始出現主角並詳述背景。</li> <li>☑ 開始能寫出有組織、內容流暢的文章，包括簡單的參考目錄。</li> <li>📁 經由指導，能寫出有解釋、舉例說明、結構緊密的段落。</li> <li>📁 整合數句成爲流暢的長句。</li> <li>📁 能改變句子結構、開頭與結尾。</li> <li>📁 能自行使用白描、詳述與明喻法。</li> <li>📁 能引起讀者共鳴。</li> <li>📁 能統整各類資訊在單一主題上。</li> <li>✂ 在特定寫作技巧上作修正。（例如：想法、架構、選字、文句流暢度、語態與文法）</li> <li>✂ 使用工具書，（例如：字典、生字表、拼字檢查）獨力編寫文章。</li> <li>✂ 獨力發表更洗鍊的作品。</li> <li>🔍 適當的使用較複雜的標點符號。（例如：逗號、冒號、分號、引號）</li> <li>☺ 針對不同體裁的文章，設定目標及寫作方式。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ 針對不同讀者和目的，寫出不同文體。</li> <li>☑ 自創故事高潮。</li> <li>☑ 編寫細節和令人信服的角色。</li> <li>☑ 獨力撰寫有組織、流暢、清楚的文章，包括格式正確的參考目錄。</li> <li>📁 撰寫結構緊湊的段落，居中並舉例說明。</li> <li>📁 使用形容詞、細部描寫、比喻與象徵，使意見表達的更具體。</li> <li>📁 開始使用對話塑造角色。</li> <li>📁 可藉由文字窺其性格。</li> <li>📁 從不同資源（例如：電腦、文章）整合資料。</li> <li>📁 設計表格、目錄傳達訊息。</li> <li>✂ 有效地使用幫助寫作的方法強化寫作。</li> <li>✂ 修正文章（例如：主旨、章法、遣詞、文句通暢、特色與文法）以達寫作要求。</li> <li>✂ 能去蕪存菁。</li> <li>✂ 統整各方對其作品的建議。</li> <li>🔍 更準確的運用標點符號。（例如：逗號、冒號、分號、引號）</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ 寫出有組織、文筆流暢、用詞精準的文章，包括附上參考目錄。</li> <li>☑ 寫出段落嚴謹、文句通順的詩集及故事。</li> <li>📁 起、承、轉、合清楚分明。</li> <li>📁 開始結合文學手法寫作。（例如：象徵、隱喻、擬人法、提示）</li> <li>📁 有技巧的將對話編入故事中。</li> <li>📁 情節、人物、場景與氣氛環環相扣，引人入勝。</li> <li>📁 發展個人寫作風格。</li> <li>✂ 多次修改，使作品更臻完善。</li> <li>✂ 尋求回饋，並整合他人意見，以加強寫作能力。</li> <li>✂ 達到教師所設定的目標。</li> <li>✂ 完全了解寫作程序。</li> <li>🔍 正確使用文法。（例如：主/動詞一致，正確的動詞時態）</li> <li>☺ 對任何題材的寫作更具信心，也能勝任不同主題。</li> <li>☺ 對於較複雜，或具挑戰性的寫作題材，能堅持到底。</li> <li>☺ 藉由分析、評估自我作品，設定寫作目標。</li> </ul>

☑ 內容      📁 特色      ✂ 過程      🔍 技巧      ☺ 自我評估